

HERZLICH WILLKOMMEN AN DER NORDSCHULE



Infoabend der besonderen
Leistungsfeststellung zum
Qualifizierenden Abschluss der
Mittelschule (QA)



**DER
QUALIFIZIERENDE
ABSCHLUSS DER
MITTELSCHULE**

2023/2024

DU MUSST WÄHLEN: BSP.: R-SCHÜLER*IN



Alle Fächer der Gruppe 1- Pflicht (§ 23 Abs. 1 Nr 1. MSO)

1. Deutsch
Mathematik
Projektprüfung - Berufsorientierender Zweig: Ernährung und Soziales

Bogen ist individuell vorausgefüllt
(DaZ und BOW-Fach)

aus Gruppe 2 (§ 23 Abs. 1 Nr. 2 MSO)

2. Englisch oder Bei nicht deutscher Muttersprache anstelle von Englisch, sofern für diese Muttersprache ein schulischer Leistungsnachweis in Muttersprache erbracht wurde (vgl. § 23 Abs. 2)
- Natur und Technik
- Geschichte/Politik/Geographie

Muttersprache ²⁾

← Kreuz

Ein Fach aus Gruppe 3 (§23 Abs. 1 Nr. 3 MSO)

3. Religionslehre (ev.)
- Sport
- Informatik
- Kunst * Musik

Bei Sport: Einzel- und Mannschaftsdisziplin angeben

Einzeldisziplin

Mannschaftsdisziplin

← Kreuz

* Fach im Schuljahr 2022/23 nicht gewählt!

DU MUSST WÄHLEN: BSP.: M-KLASSE



Abgabetermin für dieses Anmeldeblatt 1. März 2023

Prüfungswertung bei Schülern in M-Klassen der Jgst. 9
 Zwischenzeugnisnoten werden in die Prüfungsbewertung gem. §23, Abs. 2, Satz 3, MSO einbezogen.

Wahl der Prüfungsfächer nach § 28 Abs. 7 MSO

Alle Fächer der Gruppe 1- Pflicht

1. Deutsch oder Deutsch als Zweitsprache ¹⁾ **← 1 Kreuz**
 Mathematik

Zwei Fächer aus Gruppe 2

2. Projektprüfung: Technik oder Wirtschaft und Kommunikation oder Ernährung und Soziales
 Englisch oder Muttersprache ²⁾ **Empfehlung: Projektprüfung und Englisch!!!**
 Natur und Technik **← 2 Kreuze**
 Geschichte/Politik/Geographie

Ein Fach aus Gruppe 3

3. Religionslehre (____) Ethik Islamischer Unterricht
 Sport Einzeldisziplin **Bei Sport: Einzel- und Mannschaftsdisziplin angeben** Mannschaftsdisziplin
 Informatik Kunst Musik **← 1 Kreuz**

Besondere Leistungsfeststellung in einzelnen Fächern (§ 28 Abs. 10 MSO bzw. § 23 Abs. 4 MSO)

Englisch (als Einzelprüfung) Musik Informatik **Wenn unter 2 nicht Englisch gewählt, dann hier Englisch!**
 Sport Kunst

MODELLRECHNUNG REGELKLASSE



Gewählte Fächer	Gewichtung	Jahresfortgangsnote	Notenpunkte	Prüfungsnote	Gewichtung	Notenpunkte
Deutsch	2-fach	2	4	2	2-fach	4
Mathe	2-fach	4	8	3	2-fach	6
Englisch	2-fach	3	6	2 + 4*	Je 1-fach	6
WiB	1-fach	1	1	Projekt 2	2-fach	4
BOW-Fach	1-fach	3	3			
Sport	1-fach	1	1	1	1	1
Summe			23			21

Berechnung der Gesamtnote

23 Notenpunkte Jahresfortgang + 21 Notenpunkte Prüfung = 44 / 18 = Fächergewichtungen

→ **44: 18 ≈ 2,44**

*(schr./mdl)

BERECHNUNG DER PRÜFUNGSNOTE M.+EXT.



Berechnung Externer Schüler + M-Schüler ohne Noten

Pflicht	<ul style="list-style-type: none">▪ Deutsch/ DaZ (weniger als 6 Jahre in D) und▪ Mathematik	2-fach 2-fach
Wahl	<ul style="list-style-type: none">▪ Englisch ← mündl. und schriftl.▪ GPG (Geschichte/Politik/Geographie)▪ NT (Physik/Chemie/Biologie)▪ Muttersprache▪ Projektprüfung im BOW-Fach	je 1-fach 2-fach
Wahl	<ul style="list-style-type: none">▪ Religion bzw. Ethik▪ Sport▪ Musik bzw. Kunsterziehung▪ Informatik	1-fach

Teiler 9
(Externe)



QUALI BESTANDEN!



Bis Durchschnitt 3,09

GANZ KNAPP NICHT BESTANDEN... UND DANN?



Freiwillige mündliche Prüfung in

- **Mathematik**
und/oder
- **Deutsch/ DaZ**

**Zwei Noten besser als in der Prüfung
=
Prüfungsnote eine Notenstufe besser**

ANMELDUNG QA MITTELSCHULE



→ **Anmeldeschluss 01.03.24**

- Anmeldungen werden mit dem Zwischenzeugnis mitgegeben
- Abgabe beim Klassenleiter
- Externe: Erhalt der Anmeldung und Abgabe im Sekretariat

VORBEREITUNG SCHRIFTLICHE PRÜFUNGEN



Zentral gestellte Aufgaben (D, DaZ, M, E, Mutterspr.) :

- Prüfungstrainer verschiedener Verlage
- Buch, das alle drei Hauptfächer enthält, reicht im Regelfall aus
- fachspezifische Trainer:
bei schwachen Leistungen als Zusatz empfehlenswert

Von der Schule gestellte Aufgaben (GPG, NT, etc.):

- Hinweise des Infoabends
- Schulbücher
- Materialien der Schüler (Hefte, Skripte, Schnellhefter ...)

QUALI-TRAINER



- <https://www.buhv.de/Abschluss-2023-Quali-9-Mittelschule-zur-Pruefungsvorbereitung-2024/82-01-0-23>

Quali2023
Mittelschule Bayern

Original- und Musterprüfungen mit Trainingsteil und Audiodateien
angepasst an die neuen Prüfungsformate

Deutsch
Mathematik
Englisch

Ab Oktober:
Originalprüfung
2023
über QR-Code
downloaden

9

hutt

Abschluss 2023 - Quali 9 - Mittelschule (zur Prüfungsvorbereitung 2024)

Deutsch - Mathematik - Englisch

Reihe: Prüfungsvorbereitung Bayern

Beschaffenheit: Vier aktuelle Original-Prüfungsaufgaben der Jahre 2020 bis 2023 sowie zwei Musterprüfungen im Stil der neuen Prüfungsformate (davon zwei zum Download).

Produktnummer: 82-01-0-23

Abschluss 2023 - Quali 9 - Mittelschule -
Aufgabenband

14,00 €

1

● Verfügbar

Abschluss 2023 - Quali 9 - Mittelschule -
Lösungsband

8,00 €

1

● Verfügbar

Preise inkl. MwSt. zzgl. Versandkosten

In den Warenkorb

INFOS ZU AUSGEWÄHLTEN PRÜFUNGSFÄCHERN



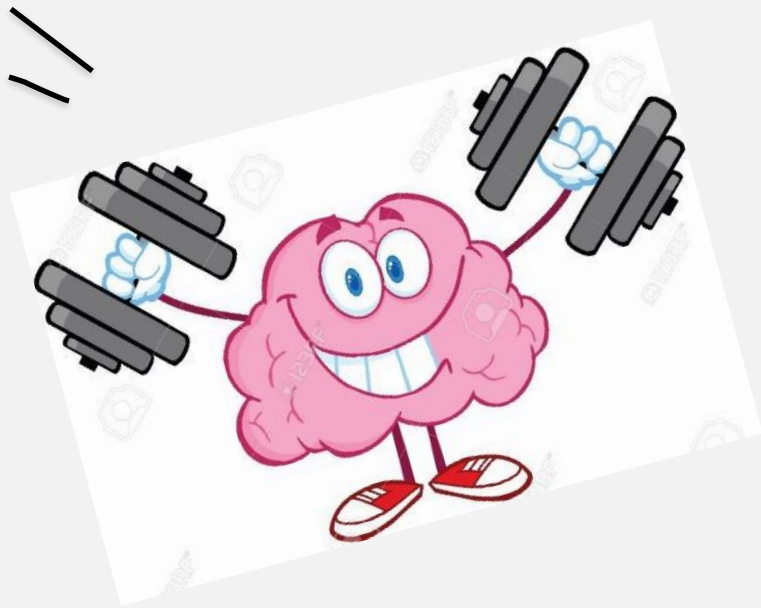
- Mathematik
- Deutsch/DAZ
- Englisch
- WiB/BoW → Projektprüfung

MATHEMATIK – KOPFRECHENTEIL A



- 30 Minuten, ca. elf Aufgaben
- kein Taschenrechner
- keine Formelsammlung
- offene Aufgabenformen
- $\frac{1}{3}$ der Gesamtpunktzahl (16)

MATHEMATIK – KOPFRECHENTEIL A



nur 8 Mo

Ra

In jeder Aufgabe
schreibe sie dar

a) $11x - (x - 7)$
 $11x - 8x - 5$
 $3x - 56$
 $3x$
 x

Quelle: Straubinger Tanblatt

che die Zeile mit dem Fehler und

$$\begin{aligned} & - 3x) - 2(x - 2) = 0 \\ - 24x - 2x + 4 & = 0 \\ 52 - 22x & = 0 \\ 52 & = 22x \\ 2,4 & = x \end{aligned}$$

MATHEMATIK – TEIL B: KOMPLEXE AUFGABENSTRUKTUREN

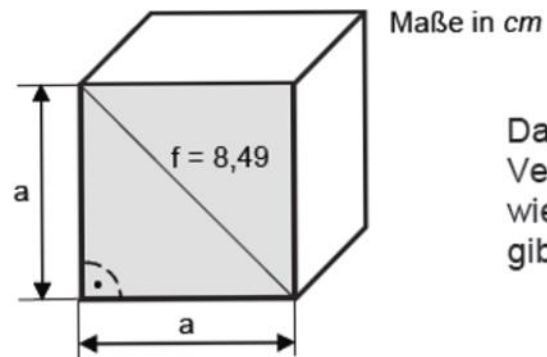


- 90 Minuten
- Taschenrechner (nicht programmierbar, keine grafische Darstellung)
- Formelsammlung (MS Bayern, Buchner Verlag oder Cornelsen Verlag) – aktuelle Ausgabe!!!
- eine von zwei Aufgabengruppen (wird vorab von der Feststellungskommission ausgewählt)
- Aufgabengruppe: 8-9 (untergliederte) Aufgaben
- 2/3 der Gesamtpunktzahl (32 Punkte)

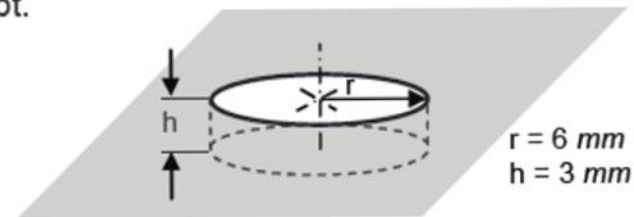
MATHEMATIK – TEIL B: BEISPIELAUFGABEN



Im praktischen Unterricht wird zunächst ein massiver Würfel gefertigt (siehe Skizze links).



Dann werden genau so viele zylinderförmige Vertiefungen (siehe Skizze unten) ausgefräst, wie es Punkte auf einem üblichen Spielwürfel gibt.



Berechne das Volumen des fertigen Werkstücks.

THEMENGEBIETE - MATHEMATIK



Algebra

- Prozentrechnung
- Rechnen mit Potenzen und Wurzeln
- Zinsrechnung
- Aufstellen und Lösen von Gleichungen
- Umstellen von Formeln
- Erstellen von Wertetabellen

Geometrie

- Grundkonstruktionen
- Berechnungen an geometrischen Flächen
- Berechnungen an geometrischen Körpern
- Satz des Pythagoras

Themenübergreifendes/Sonstiges

- Sachrechnen, -Statistik (Zeichnen von Diagrammen, Mittelwert, Zentralwert)
- vermischte Sachaufgaben
- graphische Lösung von Sachaufgaben / Zeichnen von Graphen
- Auswertung von Tabellen und Schaubildern
- Schätzaufgaben
- mathematisches/geometrisches Grundverständnis
- Wahrscheinlichkeitsaufgaben



DEUTSCH – ABLAUF DER PRÜFUNG

- Arbeitszeit: **195** Minuten (8:30 – 11:45 Uhr)
- Insgesamt **60 Punkte**
- Teil A: Zuhören (ca. 20 Minuten) – **12 Punkte**
- Teil B: Sprachgebrauch (unterteilt in Sprachbetrachtung und Rechtschreiben) – **6 + 6 Punkte**
- Teil C: Lesen – **12 Punkte**
- Teil D: Schreiben – **24 Punkte**
- Alle Prüfungsteile werden zusammen ausgeteilt
- Deutschsprachiges Wörterbuch darf durchgehend verwendet werden



DEUTSCH – TEIL A: ZUHÖREN



Aufgabe zu Hörtext 1

Ling und Victor sind auf dem Schulhof. Dort findet Ling ein vierblättriges Kleeblatt, das sie für einen Glücksbringer hält. Nun unterhalten sie sich über verschiedene Glückssymbole.

Wer glaubt woran?
Höre dir das Gespräch an und ordne die Glückssymbole (A – H) den Personen (1 – 5) zu. Ein Symbol (D) ist bereits zugeordnet. Zwei Symbole bleiben übrig.

A	dreifarbige Katze
B	Marienkäfer aus Schokolade
C	Glückscent
D	Glücksklee
E	Glückskeks
F	Schweinchen aus Marzipan
G	Fatimas Auge
H	winkende Katze

(0)	Ling	D
(1)	Lings Mutter	
(2)	Lings Schwester	
(3)	Victor	
(4)	Victors Mutter	
(5)	Victors Oma	

5 Punkte

Aufgabe zu Hörtext 1

Ling und Victor sind auf dem Schulhof. Dort findet Ling ein vierblättriges Kleeblatt, das sie für einen Glücksbringer hält. Nun unterhalten sie sich über verschiedene Glückssymbole.

Höre genau zu und beantworte die Fragen mit **Kurzantworten** (ein bis fünf Wörter oder Zahlen). Eine Frage (0) ist bereits beantwortet.

(0) *Welches Glückssymbol hat Ling gefunden?*

ein vierblättriges Kleeblatt

(1) An welchen Glücksbringer glaubt Victor?

.../1

(2) Mit welcher Plote winken asiatische Katzenfiguren, wenn sie Glück bringen sollen?

.../1

(3) Welches ist ein besonderes Merkmal russischer Glückskatzen?

.../1

(4) Wovon soll „Fatimas Auge“ schützen?

.../1

4 Punkte

- Es werden drei verschiedene Hörtexte vorgespielt, zu denen man Aufgaben beantworten muss
- Hörtext - Umfang ca. 1200 – 1500 Wörter
- Jeder Text wird zweimal angehört
- Aufgaben: Ankreuzfragen, Lückentext, ausfüllen von Tabellen, offene Fragen, ...

DEUTSCH – TEIL B: SPRACHGEBRAUCH



- Sprachbetrachtung: Wortarten und Satzglieder
- Rechtschreiben: Rechtschreibregeln und –strategien (bei LRS- Gutachten entfällt dieser Teil – Notenschlüssel angepasst)

2. Welche Lösungsstrategie eignet sich am besten, um die Rechtschreibung an der gekennzeichneten Stelle zu überprüfen? Setze je ein Kreuz. (3 P.)

4. Im folgenden Text sind sieben Wörter falsch geschrieben. Streiche diese im Text durch und schreibe sie fehlerfrei auf. (7 P.)

DEUTSCH - TEIL C: LESEN



TEIL C LESEN: Text

DAS MÄRCHEN VOM GLÜCK

Siebzig war er gut und gerne, der alte Mann, der mir in der verräucherten Kneipe gegenüber saß. Sein Schopf sah aus, als habe es darauf geschneit, und die Augen blitzten [...] „Oh, sind die Menschen dumm“, sagte er und schüttelte den Kopf, dass ich dachte, gleich müssten Schneeflocken aus seinem Haar aufwirbeln. „Das Glück ist ja schließlich keine Dauerwurst¹, von der man sich täglich seine Scheibe herunterschneiden kann!“

15 „Stimmt“, meinte ich, „das Glück hat ganz und gar nichts Geräuchertes² an sich. Obwohl ...“ „Obwohl?“ „Obwohl gerade Sie aussehen, als hinge bei Ihnen zu Hause der Schinken des Glücks im Rauchfang.“ „Ich bin eine Ausnahme“, sagte er und trank einen Schluck. „Ich bin die Ausnahme. Ich bin nämlich der Mann, der einen Wunsch frei hat.“

20 Er blickte mir prüfend ins Gesicht, und dann erzählte er seine Geschichte: „Das ist lange her“, begann er und stützte den Kopf in beide Hände, „sehr lange. Vierzig Jahre. Ich war noch jung und litt am Leben [...]. Da setzte sich, als ich eines Mittags verbittert auf einer grünen Parkbank hockte, ein alter Mann neben mich und sagte beiläufig: „Also gut, wir haben es uns überlegt. Du hast drei Wünsche frei.“ Ich startete in meine Zeitung und tat, als hätte ich nichts gehört. „Wünsch dir, was du willst“, fuhr er fort, „die schönste Frau oder das meiste Geld oder den größten Schnurrbart – das ist deine Sache. Aber werde endlich glücklich! Deine Unzufriedenheit geht uns auf die Nerven.“ Er sah aus wie der Weihnachtsmann in Zivil. Weißer Vollbart, rote Apfelbäckchen, Augenbrauen wie aus Christbaumwatte. Gar nichts Verrücktes. Vielleicht ein bisschen zu gutmütig. Nachdem ich ihn eingehend betrachtet hatte, starrte ich wieder in meine Zeitung. „Obwohl es uns nichts angeht, was du mit deinen drei Wünschen machst“, sagte er, „wäre es natürlich kein Fehler, wenn du dir die Angelegenheit vorher genau überlegtest. Denn drei Wünsche sind nicht vier Wünsche oder fünf, sondern drei. Und wenn du hinterher noch immer neidisch und unglücklich wärst, könnten wir dir und uns nicht mehr helfen.“ „Ich weiß nicht, ob Sie sich in meine Lage versetzen können. Ich saß auf einer Bank und haderte mit Gott und der Welt. In der Ferne klingelten die Straßenbahnen. [...] Und neben mir saß nun dieser alte Quatschkopf!“

25 „Sie wurden wütend?“ „Ich wurde wütend. [...] Und als er sein weiß wattiertes Großvatermündchen von Neuem aufmachen wollte, stieß ich zornzitternd hervor: „Damit Sie alter Esel mich nicht länger duzen, nehme ich mir die Freiheit, meinen ersten und innigsten Wunsch auszusprechen – scheren Sie sich zum Teufel!“ Das war nicht fein und höflich, aber ich konnte einfach nicht anders. Es hätte mich sonst zerrissen.“

30 „Und?“ „Was „Und“?“ „War er weg?“ „Ach so! – Natürlich war er weg! Wie fortgeweht. In der gleichen Sekunde. [...] Ich guckte sogar unter die Bank. Aber dort war er auch nicht. Mir wurde ganz übel vor lauter Schreck.

¹ die Dauerwurst: eine Wurst, die sehr lange haltbar ist
² das Geräucherte: Nahrungsmittel, das mit Hilfe von Rauch haltbar gemacht wurde; hier: etwas, das lange anhält
 ... als hinge bei Ihnen zu Hause der Schinken des Glücks im Rauchfang“; ... als hätten Sie besonders viel Glück.“

9

Die Sache mit den Wünschen schien zu stimmen. Und der erste Wunsch hatte sich bereits erfüllt! Du meine Güte! Und wenn er sich erfüllt hatte, dann war der gute, liebe, brave Großpapa, wer er nun auch sein mochte, nicht nur weg, nicht von meiner Bank verschwunden, nein, dann war er beim Teufel! Dann war er in der Hölle. „Sei nicht albern“, sagte ich zu mir selber. „Die Hölle gibt es ja gar nicht und den Teufel auch nicht.“ Aber die drei Wünsche, gab's denn die? Und trotzdem war der alte Mann, kaum hatte ich's gewünscht, verschwunden ... Mir wurde heiß und kalt. Mir schlotterten die Knie. Was sollte ich machen? Der alte Mann musste wieder her, ob's nun eine Hölle gab oder nicht. Das war ich ihm schuldig. Ich musste meinen zweiten Wunsch dransetzen, den zweiten von dreien, o ich Ochse! Oder sollte ich ihn lassen, wo er war? [...] Mir blieb keine Wahl. Ich schloss die Augen und flüsterte ängstlich: „Ich wünsche mir, dass der alte Mann wieder neben mir sitzt!“ Wissen Sie, ich habe mir jahrelang, bis in den Traum hinein, die bittersten Vorwürfe gemacht, dass ich den zweiten Wunsch auf diese Weise verschleudert habe, doch ich sah damals keinen Ausweg. Es gab ja keinen ...“

40 „Und?“ „Was „Und“?“

45 „Was er wieder da?“ „Ach so! – Natürlich war er wieder da! In der nächsten Sekunde. Er saß wieder neben mir, als wäre er nie fortgewünscht gewesen. Das heißt, man sah's ihm schon an, dass er ... dass er irgendwo gewesen war, [...] wo es sehr heiß sein musste. O ja. Die buschigen, weißen Augenbrauen waren ein bisschen verbrannt. Und der schöne Vollbart hatte auch etwas gelitten. Besonders an den Rändern. [...] Er blickte mich vorwurfsvoll an. [...] und sagte gekränkt: „Hören Sie, junger Mann – fein war das nicht von Ihnen!“ Ich stotterte eine Entschuldigung. Wie leid es mir täte. Ich hätte doch nicht an die drei Wünsche geglaubt. Und außerdem hätte ich immerhin versucht, den Schaden wieder gutzumachen. „Das ist richtig“, meinte er. „Es wurde aber auch höchste Zeit.“ Dann lächelte er. Er lächelte so freundlich, dass mir fast die Tränen kamen. „Nun haben Sie nur noch einen Wunsch frei“, sagte er. „Den dritten. Mit ihm gehen Sie hoffentlich ein bisschen vorsichtiger um. Versprechen Sie mir das?“ Ich nickte und schluckte. „Ja“, antwortete ich dann, „aber nur, wenn Sie mich wieder duzen.“ Da musste er lachen. „Gut, mein Junge“, sagte er und gab mir die Hand. „Leb wohl. Sei nicht allzu unglücklich und gib auf deinen letzten Wunsch

50 Acht.“ – „Ich verspreche es Ihnen“, erwiderte ich feierlich. Doch er war schon weg. [...] „Und?“ „Was „Und“?“

55 „Seidem sind Sie glücklich?“ „Ach so. Glücklich?“ Mein Nachbar stand auf, nahm Hut und Mantel [...], sah mich mit seinen blitzblanken Augen an und sagte: „Den letzten Wunsch habe ich vierzig Jahre lang nicht angerührt. Manchmal war ich nahe dran. Aber nein. Wünsche sind nur gut, solange man sie noch vor sich hat. Leben Sie wohl.“

60 Ich sah vom Fenster aus, wie er über die Straße ging. Die Schneeflocken umtanzten ihn. Und er hatte ganz vergessen, mir zu sagen, ob wenigstens er glücklich sei. Oder hatte er mir absichtlich nicht geantwortet? Das ist natürlich auch möglich.

Quelle: Kästner, Erich: Das Märchen vom Glück, aus: Der tägliche Kram © Atrium Verlag AG, Zürich 1948 und Thomas Kästner, zu Prüfungszwecken bearbeitet.

10

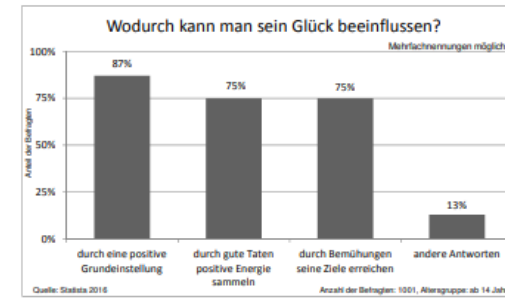
TEIL C MATERIAL TEIL D

M1 Schaubild zum Thema „Glücklichsein“



Quelle: Thomas Wenzlaff, www.kleinbim.eu, zu Prüfungszwecken bearbeitet.

M2 Grafik zum Thema „Glücklichsein“



Quelle: <https://de.statista.com/statistiken/soziales/erhebungen/befragung-der-gluecke-in-deutschland/>, zu Prüfungszwecken bearbeitet.



Möglich ist ein Sachtext **oder** ein literarischer Text inkl. Grafiken oder Karikaturen

- Inhaltsangabe/
- Textzusammenfassung
- Fremdwörter verstehen
- Erklärung von Vergleichen, sprachlichen Bildern, Redewendungen aus dem Textzusammenhang
- Fragen zum Text
- Wiedergabe von Textstellen und Zitaten
- Rhetorische Stilmittel erklären
- Arbeit mit Zusatzmaterial wie Diagrammen, Karikaturen etc.
- Textsortenmerkmale anhand des Textes finden

DEUTSCH- TEIL D: SCHREIBEN



- Wahl zwischen **zwei Aufgabengruppen mit je drei Aufgaben**
- Mögliche Schreibaufgaben: Kurzgeschichte, Artikel, Brief, Argumentation, Stellungnahme, Flyer, innerer Monolog, Dialog, Rede, Fortsetzung, ...

AUFGABENGRUPPE I

1. Ein Jugendbuchverlag möchte am 20. März, dem Welttag des Glücks, auf seiner Homepage Texte von Jugendlichen zum Thema "Wunschlos glücklich?!" veröffentlichen.
Schreibe dafür ein Märchen oder eine Kurzgeschichte.
Entwirf zunächst einen Schreibplan. _/_/16
2. „Den letzten Wunsch habe ich vierzig Jahre lang nicht angerührt. Manchmal war ich nahe dran.“ (Zeile 75f.)
Schreibe einen Brief an den alten Mann, in welchem du darauf Bezug nimmst, dass er seinen dritten Wunsch nicht eingelöst hat. Versuche ihn mit Argumenten davon zu überzeugen, den Wunsch an dich abzutreten.
(Umfang mind. 120 Wörter) _/_/4
3. Schreibe einen Artikel für die Schülerzeitung mit dem Titel „2022 – dein Glücksjahr!“ (Umfang mind. 120 Wörter)
Du kannst die Leserinnen und Leser in deinem Artikel über das Glückliche informieren oder dazu aufrufen, das Glück in die eigene Hand zu nehmen.
Verwende dazu Aussagen der Abbildungen **M1, M2 und M3**. _/_/4

24 Punkte

AUFGABENGRUPPE II

1. Am 20. März, dem Welttag des Glücks, erscheinen in einer Tageszeitung mehrere Interviews zum Thema Glück. Herr Müller wird mit der Aussage zitiert: „Jeder ist für sein Glück selbst verantwortlich, jeder ist seines Glückes Schmied.“
Bist du der gleichen oder anderer Meinung?
Schreibe einen Leserbrief an die Zeitung, in welchem du deine Meinung ausführlich mit mindestens drei Beispielen aus unterschiedlichen Lebensbereichen begründest. Du kannst dabei auf Informationen aus dem Lesetext oder den Abbildungen **M1, M2 und M3** zurückgreifen.
Entwirf zunächst einen Schreibplan. _/_/16
2. Zum Welttag des Glücks möchte die SMV einen eigenen Glücks-Flyer an alle Schülerinnen und Schüler der Schule verteilen. Sie veranstaltet dafür einen Wettbewerb. Der beste Text wird prämiert und auf dem Glücks-Flyer abgedruckt.
Schreibe für den Wettbewerb eine Anleitung zum Glücklichein. Verwende dazu Informationen aus den Abbildungen **M1, M2 und M3**.
(Umfang mind. 120 Wörter) _/_/4
3. „Seitdem sind Sie glücklich?“ (Zeile 73) – auf diese Frage bekommt der Ich-Erzähler aus der Kurzgeschichte keine Antwort.
Schreibe eine Fortsetzung der Geschichte. (Umfang mind. 120 Wörter) _/_/4

24 Punkte

DEUTSCH ALS ZWEITSPRACHE (DAZ) ABLAUF DER PRÜFUNG



- Arbeitszeit: 150 Minuten (8:30 – 11:00 Uhr)
- Teil A: Zuhören (neu) – **15 Punkte**
- Teil B: Sprachgebrauch (unterteilt in Sprachbetrachtung und Rechtschreiben) – **15 Punkte**
- Teil C: Lesen – **15 Punkte**
- Teil D: Schreiben – **30 Punkte**
- Alle Prüfungsteile werden zusammen ausgeteilt
- Deutschsprachiges Wörterbuch darf durchgehend verwendet werden



DAZ– TEIL A: ZUHÖREN



- Es werden drei verschiedene Hörtexte vorgespielt, zu denen man Aufgaben beantworten muss
- Umfang 1200 – 1500 Wörter
- Jeder Text wird zweimal angehört
- Aufgaben: Ankreuzfragen, Lückentext, ausfüllen von Tabellen, offene Fragen, ...
- Hörmodi/Hörstile:
 1. Text: selektives Hören
 2. Text: detailliertes oder selektives Hören
 3. Text: selektives oder detailliertes Hören

DAZ- TEIL B: SPRACHGEBRAUCH



- Sprachbetrachtung: Wortarten und Satzglieder
- Rechtschreiben: Rechtschreibregeln und -strategien

2. Welche Lösungsstrategie eignet sich am besten, um die Rechtschreibung an der gekennzeichneten Stelle zu überprüfen? Setze je ein Kreuz. (3 P.)

er stellt	Ich achte auf die Endung.	
	Ich bilde die Steigerungsform.	
	Ich überprüfe die Wortart.	
	Ich bilde die Grundform und trenne nach Silben.	

1f. (7 P.)

DAZ – TEIL C: LESEN



- ein Lesetext als Arbeitsgrundlage
 - Konzentration auf Abprüfen der Lesekompetenz
 - keine Vergabe von Sprachpunkten

DAZ - TEIL D: SCHREIBEN

- Zusammensetzung der Aufgabengruppe
 - 2 „kleine“ Schreibaufgaben: z. B. Abbildung beschreiben, Meinung kurz begründen
 - 1 „große“ Schreibaufgabe: Impulsgesteuertes Schreiben mit persönlichem Bezug z. B. Dein schönstes Fest

MÜNDLICHE PRÜFUNG DAZ

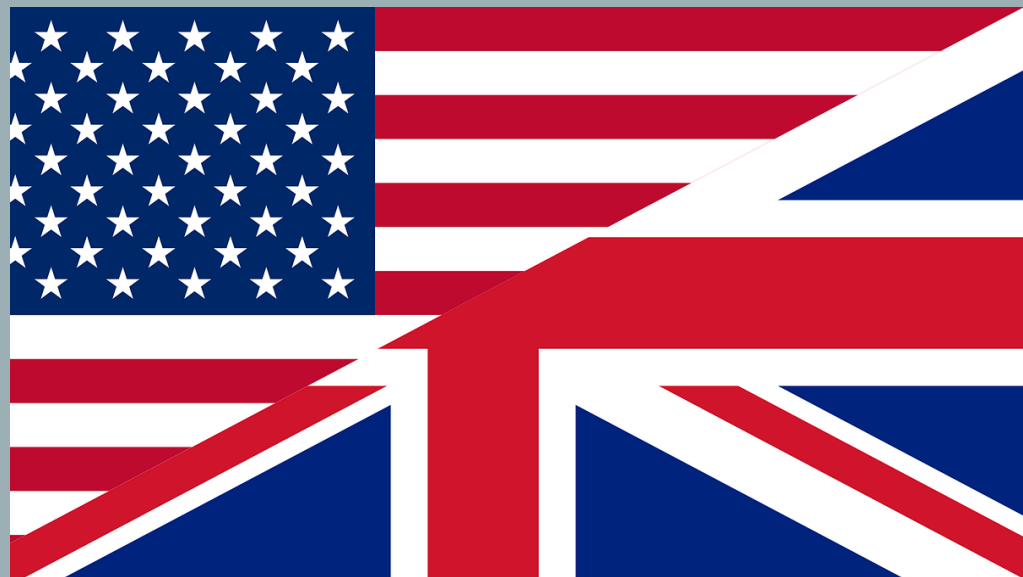


Dauer: 15 Minuten

Inhalte:

- Einleitendes Gespräch: Vorstellung der Person
- Vorbereiteter Lesetext (wird eine Woche vor der Prüfung im Sekretariat ausgehändigt) --> Fragen dazu
- Beschreibung von Bildern, Karikaturen...
- Hörtext: Beantworten von Fragen
- Rollenspiel: Situationen aus dem Alltag

ENGLISCH



- 1. Schriftliche Prüfung**
- 2. Mündliche Prüfung**

1. SCHRIFTLICHE PRÜFUNG

TT.MM.JJJJ
8:30 Uhr – 10:30 Uhr

Ein **zweisprachiges** Wörterbuch in Printform ist **erlaubt**.

Gesamtbewertung			Erst- korrektur	Zweit- korrektur
Teil A	Hör- und Hörsehverstehen	18 Punkte		
Teil B	Sprachgebrauch	18 Punkte		
Teil C	Leseverstehen	18 Punkte		
Teil D	Sprachmittlung	9 Punkte		
Teil E	Text- und Medienkompetenzen	9 Punkte		
Teil F	Schreiben	20 Punkte		
	Summe	92 Punkte		

- Insgesamt 6 Teile
- In allen Teilen ist ein zweisprachiges Wörterbuch erlaubt
- Die schriftliche Leistung wird im Verhältnis zur mündlichen Prüfung im Fach Englisch 1:1 gewichtet.

2. MÜNDLICHE PRÜFUNG

- Warming up
- 2.1 Picture based interview
- 2.2 Topic based talk
- 2.3 Mediation/Sprachmittlung

Picture-based Interview: Task

1.1.1 City or country? (1)



1. You have about 30 seconds to look at the picture.

2. Now answer three questions from SET A and two questions from SET B.

3 x SET A

- Where was this picture taken?
- What is the weather like?
- What are the people wearing?
- What can you see in the background?
- What are the people doing?
- What other details can you see in the picture?

2 x SET B

- Would you like to live in a big city? Why? / Why not?
- What are the people in the picture thinking?
- What can you say about public transport in this picture?
- What can a tourist do in a big city?
- What are your dream holidays?

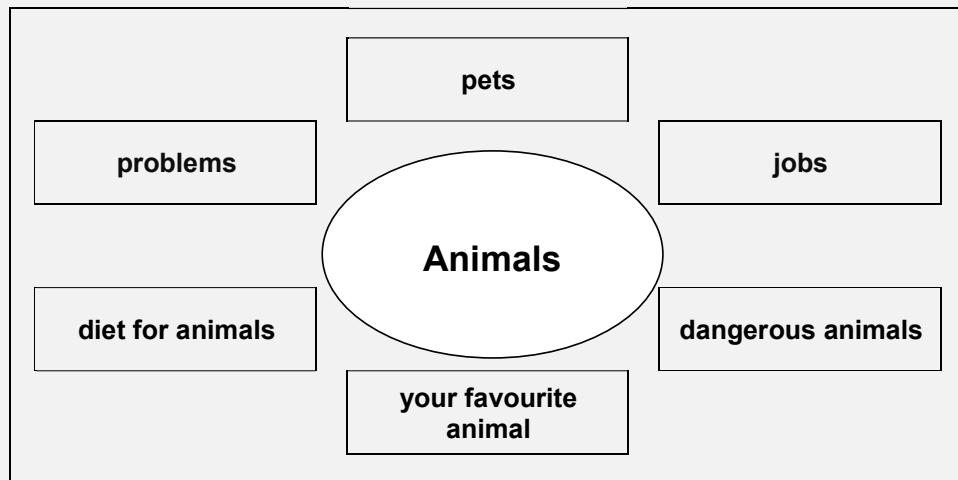
3. This part of the exam ends after 3 minutes.

Quelle: <https://pixabay.com/de/persons-212646>

2.1 PICTURE-BASED TALK

- **WAS?** – Gespräch mit Prüfern über zwei Bilder
- **WIE LANGE?** – 3 Minuten
- **WORÜBER?** – Themen der 9. Klasse
- **WIE?** – fünf Fragen, davon drei bildbezogene und zwei weiterführende Fragen

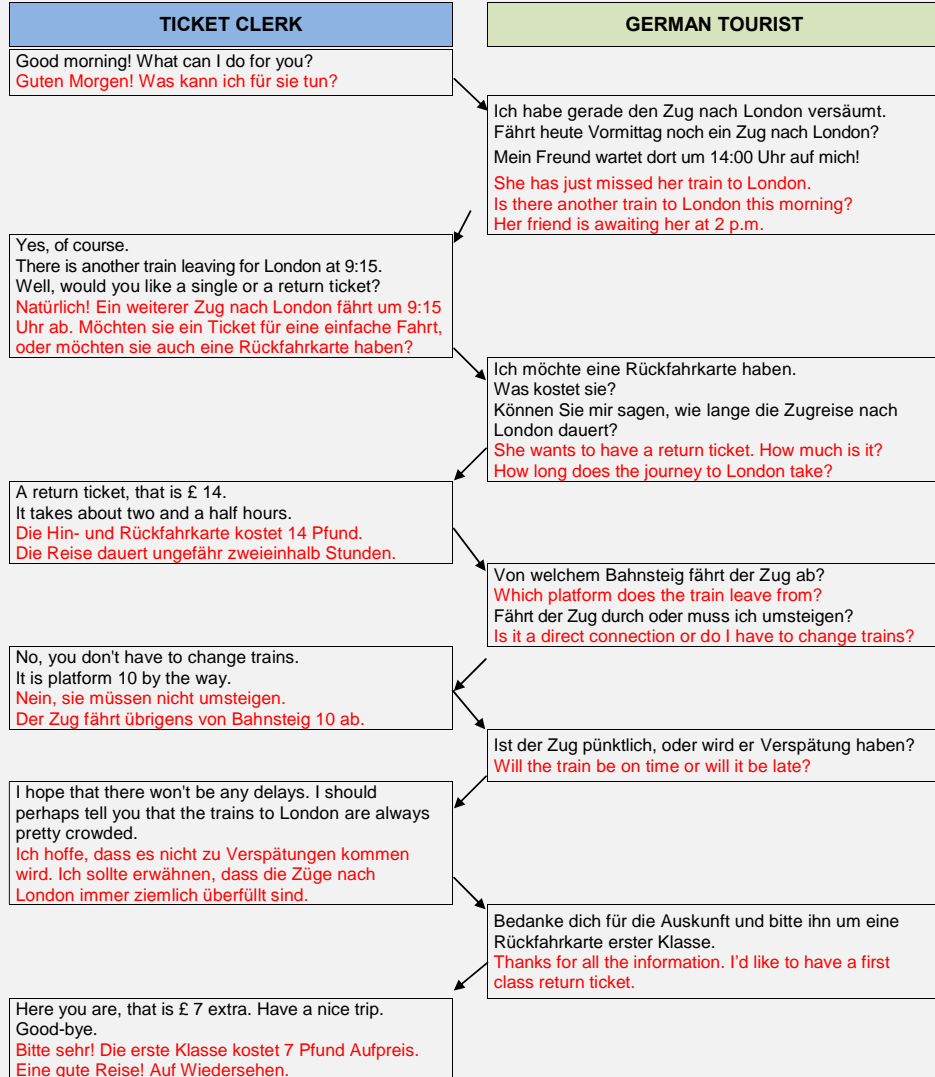
2.2 TOPIC-BASED TALK ODER: ZUSAMMENHÄNGENDES SPRECHEN



- **WAS?** – zu drei Aspekten eines Themas sprechen
- **WIE LANGE?** – 2 Minuten
- **WORÜBER?** – Themen der 9. Klasse
- **WIE?** – aus sechs Aspekten werden (vom Schüler) drei Teilaspekte ausgesucht und darüber gesprochen



Situation 1: At the train station in Sheffield



2.3 MEDIATION DOLMETSCHEN

- **WAS?** – dolmetschen (E → D bzw. D → E)
 - **WIE LANGE?** – max. 5 Minuten
 - **WORÜBER?** – Themen der 9. Klasse
 - **WIE?** – abwechselnd bekannte Alltagssituationen dolmetschen
- E → D: 5 BE
- D → E: 10 BE

Teil A: Picture-based Interview (Teilnahme an Gesprächen)	15 Punkte
Informationsgehalt , z. B. Quantität, Qualität	10 Punkte
Interaktion , z. B. Spontaneität, Eingehen auf Frageninhalt	5 Punkte

Teil B: Topic-based Talk (Zusammenhängendes Sprechen)	15 Punkte
Informationsgehalt , z. B. Ausführlichkeit eingebrachter Einzelheiten	6 Punkte
Diskursfähigkeit , z. B. Kohärenz ¹ , Kohäsion ²	9 Punkte

Teil C: Sprachmittlung (Dolmetschen)	15 Punkte
Je nach Anspruch und Umfang der zu übertragenden Aussagen sind jeweils unterschiedliche Punkte erreichbar (vgl. Aufgabenbeispiele).	

Sprache*	15 Punkte
Aussprache und Intonation , z. B. Verständlichkeit, Betonung, Verschleifungen	3 Punkte
Flüssigkeit , z. B. keine bruchstückhaften Äußerungen	2 Punkte
Wortschatz , z. B. Umfang, Vielfalt, Treffsicherheit	4 Punkte
Grammatik , z. B. Vielfalt, Komplexität, Grad der Korrektheit verwendeter Strukturen	4 Punkte
Verstehen des Gehörten (vorgetragen in natürlichem Sprechtempo)	2 Punkte
* Die aufgelisteten Kriterien beziehen sich auf alle drei bewerteten Teile: A, B und C.	

BEWERTUNG MÜNDLICHE PRÜFUNG

VORBEREITUNG MÜNDLICHE PRÜFUNG

- Durchspielen von Übungsbeispielen aus dem internen Bereich
- Wortschatz aufbauen -> zu Themen Wordwebs erstellen
- Useful phrases lernen

VORBEREITUNG SCHRIFTLICHE PRÜFUNG

- Alte Prüfungen über mebis.de bearbeiten
- Qualitrainer
- englisch-hilfen.de

DIE PROJEKTPRÜFUNG



Leittext:
Aufgaben zu einem WiB Thema + passende
Aufgaben zu dem BOW-Fach

Schüler*in hat eine
praktische Prüfung in der
Schule im BOW-Fach

Schüler*in erstellt eine
Projektmappe
(zu Hause)

Schüler*in hält eine Präsentation zu
den Aufgaben und gibt die Mappe in
der Schule ab!

DIE PROJEKTPRÜFUNG



Bewertungsgrundlage der Projektprüfung

Zeitraum: 06.06.-14.06.24

- **Praktische Durchführung**
 - Umfasst Einzel- und Gruppenleistungen
 - Schüler plant seine praktische Umsetzung anhand seiner erlernten Kompetenzen
 - Umsetzung der praktischen Aufgabe in der Schule

- **10-12minütige mündliche Prüfung**
 - Präsentation des WiB-Teils
 - (Nach-)Fragen zur Projektmappe
- **Grundlage für die Bewertung sind**
 - Die Projektmappe
 - Die Durchführung
 - Die Präsentation

DIE PROJEKTPRÜFUNG



Zeitlicher Ablauf

1. Umfang 7 Schultage.
2. Die Prüflinge erhalten von der Schule am Tag der Leittext-Eröffnung das Thema und den Zeitplan.
3. Außerdem erhalten die Prüflinge
 - einen Termin zur Beratung („**Schalterstunde**“)
 - einen Termin zur praktischen Durchführung, Präsentation und anschließender Reflexion sowie
 - einen Termin zur **Abgabe** der erstellten Projektmappe.

DIE PROJEKTPRÜFUNG



Kombination aus WiB und BoW

- **Technik**
(Ansprechpartnerin: Frau Horch)
- **Wirtschaft und Kommunikation**
(Ansprechpartnerin: Frau Paulsen)
- **Ernährung und Soziales**
(Ansprechpartnerin: Frau Klein)

WAHLFÄCHER



➤ **ENGLISCH** oder **NT** oder **GPG**

und

➤ **SPORT** oder **RELIGION/ETHIK** oder **MUSIK/KUNST** oder **INFORMATIK**

GESCHICHTE/POLITIK/GEOGRAPHIE (GPG) NATUR UND TECHNIK (NT)



- **Schriftliche Prüfung**
- **Prüfung wird von der Schule erstellt**
- **Dauer:** 75 Minuten
- **Inhalte:** Alle behandelten Themen der neunten Jahrgangsstufe und explizit ausgewiesenes Basiswissen aus unteren Jahrgangsstufen (siehe Infoblatt auf Homepage)
- **Vorbereitung:** Hefteinträge, Schulbuch und Hinweise der Lehrer.

SPORT



Theorieprüfung (33%)	Mannschaftssportart Praxis (33%)	Individualsportart Praxis (33%)
<ul style="list-style-type: none">• 30 Minuten schriftlich• Fragen zu einem Skript• Skript wird gestellt <p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none">• Sport und Gesundheit• Inhalte zu den 2 gewählten Sportarten	<ul style="list-style-type: none">• Fußball <p>oder</p> <ul style="list-style-type: none">• Basketball	<ul style="list-style-type: none">• Geräte- und Bodenturnen <p>oder</p> <ul style="list-style-type: none">• Leichtathletik
Prüfungsinhalte: Spiel und Technik		

SPORT – PRAKTISCHE PRÜFUNG



Beispiel Fußball:

Die **Fußballnote** setzt sich zusammen aus der Techniknote (A, B, C) und der Spielnote (D).

$$(A + B + C + D) : 2 = \text{Fußballnote}$$

Beispiel Leichtathletik:

Die **Leichtathletiknote** setzt sich zusammen aus den drei Bewertungen (A, B, C).

$$(A + B + C) : 3 = \text{Leichtathletiknote}$$

RELIGION/ETHIK



- **Prüfung** wird von der Schule erstellt
- **Schriftliche Prüfung**
- **Dauer:** 60 min
- **Inhalte:** Alle behandelten Themen der neunten Jahrgangsstufe
- **Vorbereitung:** Hefteinträge, Skript

MUSIK



Theoretischer Teil	Praktischer Teil
Dauer: ca. 30 Minuten	
Fragen zu Noten- und Instrumentenkunde, Musikgeschichte und zum Jahresstoff	<ul style="list-style-type: none">• Vorspielen oder Singen eines vorbereiteten Stückes• Referat zu einem Musiker/Band und seine/ihre dazugehörige Musikrichtung (PPT mit Gliederung und Quellen, sowie Handout)
Beide Teile werden an einem Tag hintereinander geprüft	

KUNST



Theoretischer Teil	Praktischer Teil
Dauer: ca. 30 Minuten	Dauer: 150 Minuten
Fragen zu kunstgeschichtlichen Themen, auch kurze praktische Elemente enthalten	2 verschiedene Themen zur Auswahl
Vorbereitend werden verschiedene Bereiche aus der Kunstgeschichte behandelt	Bereiche: Grafisch/zeichnerisch Malerisch/fantasievoll
Beide Teile werden an einem Tag hintereinander geprüft	Praktische Arbeit muss fertiggestellt werden

INFORMATIK



Theoretischer Teil	Praktischer Teil	
Schriftliche Prüfung	Programmieren	Tabellenkalkulation
Dauer: 30 Minuten	Dauer: 60 Minuten	Dauer: 60 Minuten
Inhalte: EVA-Prinzip, Peripheriegeräte, Hardware, Software, Speicher -möglichkeiten, Maßeinheiten, Netzwerke, usw.	Inhalte: Grundkenntnisse zum Programmieren, Algorithmus, Scratch – Bewegung, Klang, Aussehen, Ereignisse, Steuerung, Fühlen, Operatoren, Variablen, Bühnenbild	Inhalte: Grundfunktionen wie Autoausfüllen, SUMME, MITTELWERT, MIN, MAX und die WENN- Funktion; Diagramme usw.

TERMINE



- **Englisch schriftlich:** 24. Juni 2024
- **Deutsch/DaZ schriftlich:** 25. Juni 2024
- **Mathematik:** 26. Juni 2024
- **GPG bzw. NT:** wird bekanntgegeben
- **Projektprüfung:** 06. Juni - 14. Juni 2024
- Sport, Kunst, Musik, Informatik, Religion, Ethik, DaZ mündlich und Englisch mündlich ab Anfang Juni (werden noch

festgelegt).

- Man sollte bereits 30 Minuten vor Prüfungsbeginn da sein!

Wichtig: Bei Krankheit an einem Prüfungstag → ärztliche Bescheinigung, sonst Note ungenügend

Am Prüfungstermin vor Beginn der Prüfung im Sekretariat anrufen und ärztliche Bescheinigung noch am ersten Tag vorbeibringen.

MATERIAL



Selbst mitzubringen für die Prüfungen sind:

- Federmäppchen
- Lichtbildausweis für Externe
- Zugelassene Formelsammlung
- Zugelassener Taschenrechner (ohne grafische Darstellung)
- Zirkel, Geodreieck
- Duden/ Wörterbuch
- Zugelassenes Wörterbuch für Englisch
- Evtl. Wörterbuch Muttersprache
- Elektronische Wörterbücher sind nicht zugelassen!
- Infos für die Vorbereitung: Lernmaterialien/-skripte über internen Bereich auf der Homepage verfügbar nach den Osterferien
- Bücher für Externe (sofern verfügbar) können gegen Kopierkosten/Kautions nach den Osterferien im Sekretariat abgeholt werden (Öffnungszeiten beachten!)

KONTAKT



Kontakt für Externe: info@schulenord-ffb.de

GIBT ES FRAGEN?





**HERZLICHEN DANK FÜR IHRE
AUFMERKSAMKEIT!**